

Stefania Mazzocchin

Vicenza Traffici commerciali in epoca romana

I dati delle anfore

© Stefania Mazzocchin _ Padova © Editreg di Fabio Prenc Via Giacomo Matteotti 8 - 34138 Trieste tel./fax ++39 40 362879, e-mail: editreg@libero.it

ISBN 978-88-97557-27-2

È vietata la riproduzione, anche parziale, effettuata con qualsiasi mezzo senza l'autorizzazione scritta dei titolari del copyright

Progetto grafico degli interni e della copertina: Fabio Prenc, Trieste

In copertina: anfora Dressel 6A, integra e restaurata, con graffito S(---), tracciato sul corpo in senso retrogrado da Contrà della Piarda (Scheda 37b)

Le fotografie sono di S. Mazzocchin, tranne quelle riprodotte alle figg. 4-7, 21, 36 e 45-46 che sono della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto.

Gli autori dei disegni sono riportati in didascalia.

Le immagini riprodotte in questo volume sono pubblicate su concessione dell'Ufficio "Archivi dati materiali e depositi" della Soprintendenza per i Beni Archeologici del Veneto e ivi conservate.

Le riproduzioni dei beni di proprietà dello Stato Italiano sono state realizzate su concessione del Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo: è vietata l'ulteriore riproduzione e duplicazione con qualsiasi mezzo.

Indice

Presentazione (S. Pesavento Mattioli - Università degli Studi di Padova)		7 8
Capitolo 1 I ritrovamenti di anfore a Vicenza		
Vicetia romana: inquadramento morfologico e topografico	p.	11
I contesti esaminati		16
Via Cattaneo	•	16
Ex convento dei padri camaldolesi da Rua		19
Campo Marzo		25
Piazzetta S. Giacomo	•	29
Lo scavo stratigrafico di Contrà Pedemuro S. Biagio		31 37
Il contesto di Contrà della Piarda Le anfore prive di contestualizzazione		46
Capitolo 2 Le sistemazioni con anfore: interpretazione funzionale e cronologia		5 .4
Le sistemazioni con anfore: aspetti tecnici generali		51
Le sistemazioni con anfore di Vicenza: funzione e cronologia	p.	60
Capitolo 3 I contenitori da trasporto di Vicenza romana		
Toomonion da traoporto di Vioonza fornana		
Anfore vinarie. Le produzioni italiche	p.	65
Le produzioni orientali		72
Anfore olearie. Le produzioni italiche	p.	77
Le produzioni africane		82
Anfore per conserve e salse di pesce. Le produzioni iberiche		83
Anfore da olive. Le produzioni italiche		86
Anfore dal contenuto non identificato. Le produzioni orientali		87
Anfore e contenuto: un caso anomalo	p.	90
Capitolo 4		
L'epigrafia delle anfore: bolli, graffiti e tituli picti		
Bolli. Anfore Dressel 6A di produzione cisalpina	p.	95
Anfore Dressel 6A di produzione picena	p.	99
Anfore Dressel 6A di produzione non determinabile	p.	104
Anfore Dressel 6B di produzione cisalpina o "padana"	р.	108
Anfore Dressel 6B di produzione istriana	р.	119
Anfore Dressel 6B di produzione non determinabile	p.	143
Anfore ovoidali di produzione medio adriatica	p.	147
Graffiti	p.	148
Tituli picti	p.	153
Quadro riassuntivo dell'apparato epigrafico	p.	155

Capitolo 5 Vicenza romana e i dati delle anfore: gli spostamenti delle merci nella *Venetia* tra tarda età repubblicana e primi secoli dell'Impero

Le direttrici commerciali Le derrate Vicenza e le altre città L'apporto dei dati epigrafici Una tecnica consolidata	р. р. р.	163 166 167 171 174
Appendice Contrà della Piarda: gli altri reperti del terrapieno (ceramica, metalli e vetro)		
I reperti nei livelli del terrapieno		179
La ceramica comune		179
La ceramica grigia	p.	184
La ceramica a vernice nera	p.	185
La ceramica a pareti sottili		187
Terra sigillata		190
La ceramica invetriata, con vernice rossa interna, le lucerne e i mortai		
Vasellame in vetro		
Oggetti in metallo		
I reperti negli strati di accumulo	p.	204
Bibliografia	D.	207

Pulsar (Pubblicazioni di storia e archeologia dall'Italia nord-orientale)

- 1. Stefania Mazzocchin, Vicenza. Traffici commerciali in epoca romana. I dati delle anfore, 2013
- 2. Fabio Prenc, Studi di topografia "minore" aquileiese. La Bassa friulana tra protostoria e altomedioevo, 2013